



ISTRUZIONE E FORMAZIONE TECNICA SUPERIORE OFFERTA FORMATIVA 2019/2020

Titolo operazione **TECNICO PER LA COMUNICAZIONE E IL MULTIMEDIA** Città Bologna (BO)

Specializzazione tecnica nazionale	Tecniche di produzione multimediali
Descrizione del profilo	La figura proposta è poliedrica e versatile. È in grado di operare con i principali software di grafica e multimedia (Photoshop, Illustrator, Premiere, After Effect). Conosce i linguaggi e gli strumenti per lo sviluppo di siti web responsive (HTML5, CSS3, Javascript, PHP, Wordpress). Conosce i principi del social media marketing ed è in grado di gestire campagne di comunicazione sui social più diffusi. È in grado di creare animazioni di vario tipo: infografiche, banner per siti web, ecc.
Contenuti del percorso	01. Accoglienza e sicurezza 18 ore 02. Avviare un'impresa 30 ore 03. Audio Video e Animazione 80 ore 04. Social media marketing 86 ore 05. Software Adobe 80 ore 06. Progettazione web 60 ore 07. HTML, CSS e Framework CSS 110 ore 08. Coding e CMS 96 ore 09. Stage 240 ore
Sede di svolgimento	Via Jacopo della Quercia 1, 40128 Bologna
Durata e periodo di svolgimento	800 ore di cui 240 di stage Novembre 2019 – Luglio 2020
Numero partecipanti	20
Attestato rilasciato	Al termine del percorso, previo superamento dell'esame finale, sarà rilasciato un Certificato di specializzazione tecnica superiore in Tecniche di produzione multimediale





Destinatari e requisiti d'accesso	<p>Giovani e adulti, non occupati o occupati, in possesso del diploma di istruzione secondaria superiore.</p> <p>L'accesso è consentito anche a coloro che sono stati ammessi al quinto anno dei percorsi liceali e a coloro che sono in possesso del diploma professionale conseguito in esito ai percorsi di quarto anno di Istruzione e Formazione Professionale (Tecnico Grafico). Inoltre, possono accedere anche persone non diplomate, previo accertamento delle competenze acquisite in precedenti percorsi di istruzione, formazione e lavoro.</p> <p>Data la natura delle conoscenze e competenze fornite da questo corso, si ritiene che un background formativo in ambito grafico sia preferibile per agevolare la creazione e produzione di prodotti di comunicazione utilizzando i software della suite Adobe. Di conseguenza costituiranno titoli preferenziali le qualifiche, diplomi o lauree in ambito grafico; agli utenti in possesso di questi titoli saranno assegnati 5 punti extra in fase di colloquio.</p>
Data iscrizione	Dal 02/09/2019 al 10/10/2019
Procedura di selezione	<p>La selezione, se i richiedenti sono maggiori di 20, sarà realizzata con le seguenti modalità:</p> <p>Prove scritte: test di logica, cultura informatica e inglese con domande chiuse (0-60 punti).</p> <p>Sarà stilata una graduatoria e i primi 48 saranno ammessi al colloquio e contattati via mail. Gli altri utenti riceveranno una mail con la notifica della non ammissione ai colloqui.</p> <p>Il colloquio (0-35 punti) mirerà a valutare:</p> <ul style="list-style-type: none">- Aspetti motivazionali- Adattabilità alla frequenza del corso- Aspetti comportamentali- Competenze già acquisite e coerenti con il corso <p>In questa fase saranno assegnati 5 punti ai candidati in possesso di titoli di studio in ambito grafico. I candidati che si presenteranno al colloquio dovranno portare un CV aggiornato. Saranno inoltre valutati positivamente la presenza di book cartacei o digitali con lavori personali inerenti alle tematiche del corso.</p>
Ente di formazione	AECA, via Bigari 3, Bologna / Associazione CNOS FAP Via J. della Quercia 1, Bologna

Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso

Scuola capofila Istituto Salesiano Beata Vergine di San Luca





Imprese Imprese Chia Lab, MagillaGuerrilla, Mondodigitale

Università Scuola di Lettere e Beni Culturali – sede di Ravenna - Alma Mater Studiorum Università di Bologna

Contatti	Referente: Stefania Traietta Tel. 051/6311796 E-mail: s.traietta@cnos-fap.it Sito Web: www.cnosfapbologna.it
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2019-12161/RER approvata con Deliberazione di Giunta Regionale n.1323 del 29/07/2019, cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna

